

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Принято:  
Школьным методическим объединением  
учителей начальных классов  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Кондратьева А.Н  
Протокол от 27.08.2020 г. № 1

Утверждено:  
Приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»  
г. Черногорска от 28.08.2020г. № 45

Календарно-тематическое планирование

Изобразительное искусство, 2г класс

---

*(название учебного предмета, обозначение класса)*

2020-2021 учебный год

*(срок действия)*

*Ефремова Екатерина Васильевна*

---

*(Ф.И.О. учителя)*

Без категории, стаж педагогической работы 13 лет

---

*(квалификационная категория, педагогический стаж)*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству разработано для учащихся 2г класса.

Согласно календарно- тематическому планированию на изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2г классе отведено 35 учебных часов в год.

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.

Культуру России невозможно себе представить без народного искусства других народов, населяющих необъятные просторы нашей родины. Они раскрывают исконные истоки духовной жизни каждого народа, наглядно демонстрируют его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории.

Народное искусство это уникальный мир духовных ценностей. Чем больше утрачивает современный человек связь с народными корнями и культурой своего народа, тем явственнее становится его духовное обнищание. И главное сегодня для школы воспитать через искусство интерес и уважение к культуре иных, непохожих народов и радость познания их культуры и искусства. Но всё это, естественно, должно идти с опорой на свою родную культуру, через глубокое её проживание. Восхищение народным искусством – шаг к любви. Любви к Отечеству, к Родине. К стремлению беречь и приумножать лучшие традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры. Человек, не знающий родной язык, историю, культуру, отчужден от своей нации.

Не случайно в настоящее время так остро возникла необходимость обращения к народному искусству и внедрение этнокультурного компонента в сеть разнообразных образовательных программ по разным предметам.

Особое место в сфере образования занимает предмет изобразительное искусство. Так как любые формы художественной деятельности на уроках ИЗО обеспечивают осознанное и активное участие школьника в творческом процессе в любых сферах общественной жизни. А целью преподавания изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, дизайн, архитектура, декоративно- прикладные искусства) является художественное образование и эстетическое воспитание, приобщение школьников к миру пластических искусств как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, как эффективного средства формирования и развития их личности.

#### Особенности организации работы во 2г классе.

Во 2г классе обучается 30 человека, из них 20 мальчиков и 10 девочка. Возраст 8-9 лет. Обучение осуществляется по программе «Начальная школа XXI века» под редакцией Н. Ф. Виноградовой.

По итогам промежуточной аттестации 2019-2020 учебного года дети показали следующие результаты:

Кол-во чел. в классе	Кол-во писавших работу	Высокий	Повышенный	Базовый	Недопустимый
28	28	13	13	2	0
100%	100%	46,4%	46,4%	7,2%	-

В следующем учебном году необходимо уделять внимание качеству оформления работ. Проводить анализ рисунка до и после работы. Развивать усидчивость, терпение, мелкую моторику, аккуратность.

На уроках необходимо использовать современные образовательные технологии: лично ориентированное и проблемное обучение, ИКТ, здоровьесберегающие технологии. Применять индивидуальные и коллективные формы организации учебной деятельности. Реализация данной программы предполагает использование методов

художественной педагогики: метод художественного, нравственно-эстетического познания.

## Календарно-тематическое планирование

№ ур ока	Дата		Тема урока	Количество часов
	план	факт		
1	03.09.2020		Что значит быть художником? Фактура предмета. Снимаем отпечаток с фактуры предмета.	1
2	10.09.2020		Рефлекс в изобразительном искусстве. Рисуем натюрморт.	1
3	17.09.2020		Что могут рассказать вещи о своём хозяине?	1
4	24.09.2020		Что такое открытое пространство?	1
5	01.10.2020		Открытое пространство и архитектура.	1
6	08.10.2020		Кто создаёт архитектуру?	1
7	15.10.2020		Какие бывают виды искусства?	1
8	22.10.2020		Сочиняем сказку и показываем её как в театре.	1
9	05.11.2020		Какие бывают игрушки?	1
10	12.11.2020		Художественно - выразительные средства.	1
11	19.11.2020		О чём говорят на картине цвета?	1
12	26.11.2020		Учимся изображать с натуры.	1
13	03.12.2020		Портрет.	1
14	10.12.2020		Такие разные маски.	1
15	17.12.2020		Графическое изображение.	1
16	24.12.2020		Контраст.	1
17	14.01.2021		Пятно.	1
18	21.01.2021		Тон.	1
19	28.01.2021		Штрих.	1
20	04.02.2021		Набросок.	1
21	11.02.2021		Придаём бумаге объём.	1
22	18.02.2021		Пейзаж.	1
23	25.02.2021		Работаем в смешанной технике.	1
24	04.03.2021		Животные в произведениях художников.	1
25	11.03.2021		Сюжет.	1
26	18.03.2021		Удивительный мир растений.	1
27	01.04.2021		Человек учится у природы.	1
28	08.04.2021		Природные формы в архитектуре.	1
29	15.04.2021		Собираем коллекцию камней.	1
30	22.04.2021		Симметрия в природе и искусстве.	1
31	29.04.2021		Орнамент.	1
32	06.05.2021		Слушаем и наблюдаем ритм.	1
33	13.05.2021		Смотри на мир широко открытыми глазами.	1
34	20.05.2021		Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.	1
35	27.05.2021		Фотографируем, работаем с компьютером, ищем дополнительную информацию.	1

